



元朗朗屏邨惠州學校

學校發展津貼

報告

(2021-2022 年度)

元朗朗屏邨惠州學校

2021-2022 年度「學校發展津貼」檢討報告

開支紀錄

項目	CEG 計劃名稱	負責組別	預算金額	支出	結餘
一	藝術及課後活動課程 (校外導師津貼費用)	藝術及多元發展組	\$262,900	\$91,325	\$171,575
總數:			\$262,900	\$91,325	\$171,575

- 2021-2022 年度學校以 27 班計算，可獲津貼\$785,878。(上年度盈餘\$774,834.55)
- 本年度因 2019 冠狀病毒病疫情影響，只有部分活動上學期展開，但下學期疫情轉趨嚴重而暫停任何活動訓練，故此活動支出減少。

2021-2022 運用「學校發展津貼」計劃檢討

(一) 計劃名稱：藝術及課後活動課程(聘請及津貼校外導師費用)

負責組別：藝術及多元發展組

負責人：葉雪妍主任

目 的	發掘學生藝術潛能，培養藝術素養，減輕老師工作量，為老師創造空間
成 果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過參與藝術及體育課外活動，接受課堂以外的專業導師之訓練，發展學生體藝天賦及培養學生體藝素養。 2. 學生透過專業導師之培訓，學習專項訓練技能，並培養個人的成功感及滿足感，增強學生自信，提升學生正面情緒。 3. 學生接受多元化體藝領域的培訓，發展所長。 4. 計劃在課時以外及暑假推行，有效減輕老師工作量，為老師創造空間，並且讓學生在假期時能持續訓練，能豐富學生課時以外的學習經歷。 <p>✿本學年開設各項藝術教育及學術之課外活動共 21 組別，九成學生達 80%或以上的出席率，出席率表現理想。</p>
反 思 及 建 議	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各項訓練課程推行之目的，是提升學生學習藝術的興趣，發掘學生藝術潛能，培養他們的藝術素養。透過檢視學生積極參與及踴躍報名藝術課外活動課程的數據，反映出學生是喜愛接觸不同的藝術活動，家長十分支持子女發展藝術性的技能。 建議：下年度開辦更多不同種類的藝術性及中英數課外活動，以發展更多元化的藝術培訓項目，培養學生專長。 2. 藝術教育課程的推行，令學生能參與不同表演活動，更可以與社區、外界大型藝術機構或著名藝術表演團體合作，擴闊他們的視野。本年度原定安排一連串表演活動及比賽，因本港 2019 冠狀病毒病疫情影響及教育局宣佈停課，所有安排均宣佈取消或延期。我們相信學生參與不同的藝術活動訓練及表演，能夠擴闊學生的眼界，對提升學生學習藝術的興趣是有莫大的裨益。 建議：來年繼續與外間機構緊密聯繫，為學生安排更多讓他們發揮潛能的機會。 3. 由於本港出現 2019 冠狀病毒病疫情，部分計劃舉辦之藝術教育組及多元發展組之課外活動及訓練班取消，只能舉辦部分項目。

建議：來年計劃把部分活動安排在星期六進行，讓學生能參與更多不同活動的機會，豐富學生學習經歷。

整體而言，本年度藝術教育組及多元發展組課程果效良好，既可發展學生體藝潛能，也培養體藝素養，亦可減輕老師工作量，為老師創造空間，建立及濃厚校園藝術氛圍，成效顯見。

已用資源

由於疫情關係，跟據教育局指引學校不能進行任何課外活動，以及減少大量人羣聚集，故此原定各項活動及表演只有小部分展開，期望下年度疫情消退，各活動可按計劃進行。

以下是 2021-2022 年度的支出：(21 組活動共\$113,275, 當中由 CEG 支付 \$91,325)

	項目	CEG 總支出
01	體操班	\$11,700
02	跳繩 A	\$3,200
03	跳繩 B	\$1,200
04	游泳班	\$5,000
05	排球隊	\$11,000
06	VEX 機械人	\$4,800
07	MBOT 機械人高班	\$5,000
08	小提琴 A 班	\$2,500
09	小提琴 B 班	\$2,500
10	弦樂團	\$6,750
11	國畫	\$1,750
12	兒童畫	\$375
13	話劇	\$3,150
14	劍橋英語班 A1	\$600
15	劍橋英語班 A2	\$600
16	劍橋英語班 B1	\$600
17	劍橋英語班 B2	\$600
18	童舞 2D	\$3,600
19	童舞 2E	\$3,600
20	P4 小提琴集體班	\$11,400
21	P4 小提琴集體班	\$11,400
共支出：		\$91,325